

La Tipomatika

License&Extras

CICLE

License

Typeface_Cicle

Cicle Fina
Cicle Fina Italic
Cicle Semi
Cicle Semi Italic
Cicle Gordita
Cicle Gordita Italic
Cicle Shadow

-
- By downloading this typeface by La Tipomatika, you agree to these terms of use:

You can use these fonts as freeware, can be used for commercial and for non-commercial works too.

If you send me an e-mail with information about your commercial work,
We'll be grateful for it.

-
- All "La Tipomatika" Fonts are the sole property of
"Joan Alegret" and "La Tipomatika".
All rights are reserved.

- You may not sell any of these Fonts.
- You may not edit a Font's outlines, data or name. Nor may you create alternate versions of a Font.
- No Font may be included on a CD or mass distributed in any other way without first obtaining my permission.

-
- for more information please visit:

www.tipomatika.co.nr
tipomatika@gmail.com

Referència

a

à

!"#\$&'()*+,-./0123456789;:<=>?@ABC-
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ{\}\^_`
abcdefghijklmnoprstuvwxyz{{}}~ıçŁ¥
|§„¤«—°±²³¹¶.¹»»¹²³⁴đÀÁAÃÄÆÇÈÉËÏÍÐ
ÑÒÓÔÖ×ØÙÚÜÝþÞàáâãäæçèéêëííñø
òóôöö÷øùúûüýþýJLXŒœššÝŽžf^~~--
„„†‡•... <>/€™-ƒƒ

a

a

!#\$&'()*+,-./0123456789;:<=>?@ABC-
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ{\}\^_`
abcdefghijklmnoprstuvwxyz{{}}~ıçŁ¥
|§„¤«—°±²³¹¶.»¼¼³¼đÀÁAÃÄÆ ÇÈÉËÏÍÐ
ÑÒÓÔÖ×ØÙÚÜÝþÞàáâãäæçèéêëííííñ
òóôöö÷oùúûüýþýJLkŒœššÝŽžf^~--
„„„†‡•... <>/€™-ƒƒ

a

a

!#\$&'()*+,-./0123456789;:<=>?@ABC-
DEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ{\}^_`
abcdefghijklmnoprstuvwxyz{|}~ıç₺¥
|§„«—°±²³·¶·¹»¼½¾đÀÁAÃÄÆ ÇÈÉËÏÐ
ÑÒÓÖÖ×ØÙÚÜÝþÞàáâäæçèéêëìíññ9ñ
òóôöö÷oùúûüýþÿJLxOEœššÝŽžf~~--
“,”,†‡•… <>/€™-ƒƒ

g

!#\$&'()*+,-./0123456789;,:<=?@AB-
CDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ-
VWXYZ{}^_`abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
uvwxyz{}~-ıçł¥ış„«¬°±23°q.º»¼½¾đÀ
ÁÅÄÆÇÈÉËÏÐÑÒÓÖÖ×ØÙÚÜÝþÞà
áåäæçèéëïðñòóöö÷øùúüýþýјLј
ŒœŠšÝŽžf~~--";";†‡... <>/€™-ffí

exemples



the most cosmopolitan mediterranean city

by Tom Rogers Spoon

imperdiet porta erat. Cum sociis natoque penatibus
nis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut
et lorem ac lectus. Sed ligula lorem, tempor sit amet,
sit amet, blandit ac, nisi. Cras imperdiet viverra dui.
sque habitant morbi tristique senectus et netus et
oda fames ac turpis egestas. In laoreet varius lacus.
s eu dui vitae purus hendrerit pharetra. Praesent so-
ngilla sem. Phasellus eleifend, sapien et pellentesque
rper, dolor pede hendrerit est, et lobortis lacus risus
enean fringilla cursus nisl. Duis blandit congue metus.
oncus dignissim leo. Duis vehicula metus vitae nisi.
tent faciti sociosqu ad litora torquent per conubia
er inceptos hymenaeos.

bendum, quam id aliquet faucibus, massa sapien fa-
si, non pharetra tellus mauris ac pede. Etiam nec lec-
tio mattis rutrum. Sed placerat mi ac enim. Fusce
massa vitae turpis cursus blandit. Nunc ipsum. Donec
is felis non velit. Suspendisse elit. Nunc enim. Quisque
da neque sed diam. Proin a magna vitae augue rhon-
erra. Pellentesque habitant morbi tristique senectus
et malesuada fames ac turpis egestas. Proin eget elit
ris vestibulum venenatis. Donec suscipit purus in
Etiam enim.

pede fringilla nunc mollis mattis. Phasellus lectus felis,
d vehicula, bibendum et, tempus nec, massa. Mauris
us a leo ornare adipiscing. Maecenas quam libero, in-
volutpat, lacinia at, posuere non, arcu. Morbi turpis.
s erat risus aliquam eget ultrices et, consequat ut

arcu id venenatis blandit, lorem elit consectetuer es
eleifend leo ipsum vel ligula. Praesent dapibus lacin
Praesent vitae eros nec metus pellentesque vestibulu
magna leo, aliquam id, vulputate at, consectetuer ic
Morbi cursus ipsum eu nisl. Etiam elit nisl, dictum solli
mattis posuere, aliquet quis, sapien. Vivamus sempe
lacus. Mauris iaculis risus id pede. Phasellus dictum, nis
tus hendrerit, nisi felis vulputate quam, et blandit
neque sit amet tellus.

Pellentesque habitant morbi tristique senectus et
malesuada fames ac turpis egestas. Mauris vitae torto
suscipit interdum est. Proin felis felis, blandit non, au
adipiscing eleifend, ligula. Nullam volutpat. Curabitur ic
Curabitur ut lectus vel nulla sodales hendrerit. Sed in
Etiam ullamcorper, orci non vestibulum bibendum, lo
malesuada augue, id pulvinar eros diam eget eros. Pe
que mauris. Aenean viverra urna ac ipsum. Class apte
sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per in
hymenaeos. Proin tortor ipsum, malesuada et, placera
condimentum vel, libero. Pellentesque ultricies arcu
ligula. Vestibulum eleifend ●

Cicle shadow	100 pt
Cicle semi	20 pt
Cicle regular	12 / 14,5 pt

Psg. de Gràcia, nº 97
5248 502 45 20
BARCELONA

Geepeetto

P I Z Z E R I A



Fundada en Roma en 1978, por Geepeetto Luigi Risotto

pizza

risottos

pasta



Orem zzril do dolore doloreet adip ercidui bla amcon sed dolobore dolessequis doluptatue venit acinit lupfat vulpute dip eugait, qui sim dolumsan esecte conu llam, suscinibh eugait del in eleniscidui te magna feuis eugiam, quis alit el ilis ad del iriure ming euissectem in hent ad dunt aut irit, sequis atiniamet nim ipisl ulluptat. Ut euis aliquat. Liquat.

The Funeral

Lop enim zzriusci blamco nulla facil ipit aliqui tatem inim qui ea feugue diam quisil il doluptation ent vercipit, quat. Duissim zzrilit lum alis dit aut in velesequam, quis ero core faccumsan henisci bla facil iure volortisi.

Digna facipit veliquam volor alit, commodo loreet, vulluptat alis am, sent acipis niam iriure dolessim acilis nonsent ex ea facip ecte tem nisl irilit acipit aliquate feugue vel dolore dunt landrercip ero do deliquat. Ut irilit lobor in ut dolor si tio nulp utpatue rostin henim ip exeraestrud tat. Aliquis sequis num elesed eugait ipit accum quam nulla conum inim iliquat. Dui ex ent

utpat, quam valorpe ratum san elismolese modiamcon ut wis alit nonsendreet acil ipsummolore miniat, secte moloreetum vullutem et, quate feugue deliquisi.

Inis adip eriure consed minibh endigna faciduis di nose consendiam iliquis do conse venim iure veliquis exer sis dolortie feuis nullamc onulla faciliquis delissis nonsequ ismolore elit lor am vulla feummy niam zzriure doloborting ex er iustis aci nimir quat at ipismolent prat in vendreratue vulla faccum nulput adiam vel utetum ve niscing ea corpora essectet vullan euis enisit volor si. Quat irit iure molortio digna consectem zzriusto endre mod tat. Dui ex etuerliquam delit, consenibh el in et iure



*Its a bit early
in the midnight
hour for my.*



ming estie eriusci duissec te ming ex eumsan essed tetummo lestrud ming ero odiatinim nosto dipit adit, quat. Ut nisismodolor sis

ercillandre modolor incident ea aliquam, sumsandre dolore deliquamet aute dolor amcoreet, consed etum quiscl eum inciliquis at lum incinci bla facipit vercilisl illa



cons ate magna facincilit velestio odit erillup tatueros ectetue raesecte dolutat wisse tis aut vel ing el ullandre cor sustrud tat la adit alismolor illamco nsequisis aliquatem iurem zzrit in he nim zzriustrud tationum iure mod tie dolummo lorper sim vullaorem vel utatem nulputpat. Ud esequatisi.

Sustin eu faccumsan utpat adigniametum nosto et aut veliquis aliquat. It vulla atum alit alis do eummolo rpercil ulla commy numsan hent landre dolor sim vullan ve-

Primera vista

Tendencias	p. 4
Moda	p. 11
Arte	p. 18
The new Snoobs	p. 25
CaféSolo Articles	p. 32

USB Art Connection

The City	p. 38
Urban	p. 42
Small things	p. 49

Eat...

in Spain	p. 52
Pizza factories	p. 60
Without time in London	p. 66

Note

Quisque imperdiet porta erat. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Ut imperdiet lorem ac lectus. Sed ligula lorem, tempor sit amet, fringilla sit amet, blandit ac, nisi. Cras imperdiet viverra dui. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas.

In laoreet varius lacus. Phasellus eu dui vitae purus hendrerit pharetra. Praesent sodales fringilla sem. Phasellus eleifend, sapien et pellen-tesque ullamcorper, dolor pede hendrerit est, et lobortis lacus risus at nisi. Aenean fringilla cursus nisl. Duis blandit congue metus. Duis rhoncus dignissim leo. Duis vehicula metus vitae nisi. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos.

Nullam bibendum, quam id aliquet faucibus, massa sapien facilisis nisi, non pharetra tellus mauris ac pede. Etiam nec lectus ac odio mat-tis rutrum. Sed placerat mi ac enim.

pangramas

TPK Cicle Fina

d'hidrogen, co!!

||

Porti whisky amb quinze glaçons
of quartz.

Love my big sphinx qui fume,
au vieux juge blond qui fume,

Jackdaws love whisky
Potetzce whisky au vieux juge blond qui fume,

yet, porti whisky amb quinze glaçons
of quartz.

Um pequeno jabuti xereta
viu dez cegonhas felizes.

*Portez ce whisky au vieux
juge blond qui fume*

*El jefe buscó el éxtasis en un
imprevisto baño de whisky y
gozó como un duque.*

NÚMEROS 6274851309 NUMBERS

Ahora que Karlson
Wapezix viajó, podemos
reunir abogados y fumar
tabaco añejo.

Zel de grum: quetxup,
whisky, cafè, bon vi; ja!

Törkylempijä vongahdus